

# Cultuurdag 2026

## Schema met alle workshops

Workshop	Workshop ronde 1	Workshop ronde 2	Aantal II p/ronde	Locatie
Rondleiding Opstandingskerk	1uur	1uur	15	Opstandingskerk
Rondleiding Petruskerk	1uur	1uur	15	Petruskerk
Rondleiding moskee	1uur	x	30	Moskee
Ban Gosa	1uur	1uur	15	Minkemalaan
Cyrillisch alfabet en Slavische talen	1uur	1uur	15	Minkemalaan
Arabische henna tattoos	1uur	1uur	15	Praktijklokaal M033
Arabische kalligrafie	1uur	1uur	15	Praktijklokaal M032
Van Gedachten naar gedicht	1uur	1uur	15	Minkemalaan
Verhalen in beeld	1uur	1uur	15	Kunstlokaal M028
Feel the beat: Brazilliaanse percussie	1uur	1uur	15	Muzieklokaal M023
Voorstelling Danserfgoed voor Dummies	1uur	1uur	68-98	Gymzaal M251
Verhalen in beeld & grime	2 uur		20	Kunstlokaal M024
Bonaventurakerk: heilige ruimte & prachtig uitzicht!	2 uur		15	Bonaventurakerk
Graffiti bij Noodopvang	2 uur		15	Noodopvang
Bouwen met Bamboe bij Noodopvang	2 uur		15	Noodopvang
Een reis van Nederland naar West-Africa bij Noodopvang	2 uur		15	Noodopvang
Stadswandeling Jan de Bakker	2 uur		15	In de stad

# beschrijvingen van de workshops

## Voorstelling Danserfgoed voor Dummies

Voorstelling Danserfgoed voor Dummies

Waarom dansen mensen eigenlijk? Al eeuwenlang gebruiken culturen over de hele wereld dans om verhalen te vertellen, identiteit uit te drukken en gemeenschappen te verbinden. Drie dansers duiken in de schatkist van bewegingen die generaties voor ons hebben doorgegeven. Van sierlijke hofdansen tot rauwe streetdance, van Braziliaanse capoeira tot Ierse stepdance – 26 stijlen uit alle windstreken komen samen in één explosieve voorstelling.

<https://www.kleinkunstig.nl/voorstellingen/dansvoorstelling/voorstelling-danserfgoed-voor-dummies/>



## Workshop fotografie/grime

### Verhalen in beeld & grime

Tijdens deze cultuur- en burgerschapsdag maak je kennis met twee Oekraïense vrouwen: **Kateryna** en **Anastasya**. Zij vertellen hun persoonlijke verhaal over hun leven, hun achtergrond en wat zij hebben meegemaakt. Het is een bijzonder moment om een andere cultuur en een andere kijk op de wereld van dichtbij te ervaren.

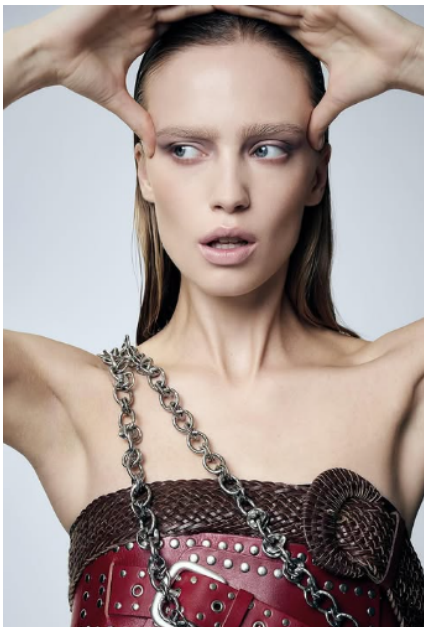
Na het verhaal wordt de klas verdeeld in twee groepen van ongeveer tien leerlingen.

In groep 1 ga je creatief aan de slag met make-up en grime. Je ontwerpt gezichten die passen bij de thema's en gebeurtenissen uit het verhaal van Kateryna en Anastasya. Je gebruikt kleuren en vormen om emoties en ervaringen zichtbaar te maken.

Groep 2 gaat fotograferen – binnen of buiten de school. Je zoekt plekken, objecten of situaties die aansluiten bij wat je hebt gehoord. Je leert kijken met een ander perspectief: hoe kun je een verhaal vangen in één beeld?

Beide groepen werken dus op hun eigen manier met hetzelfde verhaal. Zo ontdek je hoe je één ervaring op verschillende creatieve manieren kunt vertellen.

- Je moet **Engels goed kunnen verstaan**, omdat Kateryna en Anastasya hun verhaal in het Engels vertellen.
- Voor de fotografie-opdracht heb je **je mobiele telefoon** nodig. Die blijft **uit**, behalve tijdens het fotograferen.
- Je gaat grimeren op jouw eigen of elkaars huid en gezicht.



## Workshop Spoken Word

Van gedachten naar gedicht

Tijdens de cultuur- en burgerschapsdag draait het om het ontdekken van andere culturen, nieuwe ideeën en verschillende manieren om naar de wereld te kijken. In deze Spoken Word-workshop ga je dat zelf ervaren.

Hou jij van praten, schrijven of verhalen bedenken? Of vind je taal soms lastig, maar lijkt het je wel leuk om ermee te experimenteren? In deze workshop ontdek je hoe sterk woorden kunnen zijn – ook als je normaal niet zo met taal bezig bent.

De workshop wordt gegeven door **Elten Kiene**, een spoken-wordartiest die bekendstaat om zijn energie en creativiteit. Hij laat je zien hoe je woorden kunt gebruiken om te voelen, te verbinden en jezelf uit te drukken. Je gaat onderzoeken wat jij belangrijk vindt, hoe je dat kunt verwoorden en hoe jouw verhaal anderen kan raken.

De workshop draait om expressie, bewustwording en samenwerken. Je leert hoe je jouw gedachten en ervaringen kunt omzetten in een korte tekst of performance die helemaal van jou is. Aan het einde heb je niet alleen iets gemaakt, maar ook ontdekt hoe jouw stem klinkt wanneer je écht iets wilt vertellen.

Klaar om jezelf te laten horen en samen iets bijzonders te maken?



## Workshop beeldend

### Verhalen in beeld

Heb jij zin om je creativiteit te ontdekken? Dan is deze beeldende workshop misschien iets voor jou. Dit is een workshop voor iedereen die zin heeft om te experimenteren, te creëren en geïnspireerd te worden door een verhaal.

In deze workshop ga je aan de slag met de Woerdense kunstenares **Elvira Balla**. Ze komt uit Hongarije, studeerde kunstfilosofie en is inmiddels een vaste kracht in de kunst- en cultuurwereld van Woerden.

Elvira werkt met allerlei materialen: hout, keramiek, fimo, klei, verf, textiel en nog veel meer. Tijdens deze workshop laat je je inspireren door het verhaal van een bijzondere vrouw uit Woerden. Dat verhaal vormt het startpunt voor een kunstwerk. Hoe je dat verhaal vertaalt naar beeld, ontdek je stap voor stap onder begeleiding van Elvira. Je werkt met verrassende materialen en technieken.



## Workshop Cariben / Caribische Dans

Ban Gosa

Denk je dat je de ABC-eilanden kent? *Think again.* We trappen af met een razendsnelle quiz waarbij je ontdekt dat Aruba, Bonaire en Curaçao veel meer zijn dan alleen witte stranden en blauwe zee. Maar dan... maken we ons klaar voor Dera Gai. Dit oogstfeest is dé traditie vol kleur, ritme en een tikkeltje mysterie. We gaan niet alleen luisteren, we gaan het vieren. Ben jij klaar voor een flinke dosis Caribische energie? Ban gosa!



## Workshop Arabische Kalligrafie

Schrijf je naam in het Arabisch

In deze workshop ga je ontdekken hoe het Arabische schrift werkt. Je leert dat Arabisch van rechts naar links wordt geschreven en dat letters op een andere manier met elkaar verbonden worden dan je gewend bent. We kijken samen hoe jouw naam klinkt en hoe je die kunt opschrijven in Arabische letters. Daarna ga je zelf oefenen met het schrijven van je naam. Zo krijg je een eerste indruk van een taal en schrift die door veel mensen over de hele wereld worden gebruikt. Het hoeft niet perfect te zijn, het gaat vooral om proberen en ontdekken. Aan het einde heb je jouw naam in het Arabisch geschreven.



## Workshop Hennatattoo

Henna Tattoo

Ontdek de kunst van henna in deze workshop! Je leert waar henna vandaan komt en in welke culturen het een rol speelt. Met professionele hennaspuitjes, oefenbladen en originele hennapasta ga je zelf aan de slag. Je oefent eerst met eenvoudige patronen en leert stap voor stap hoe je lijnen en vormen kunt maken. Als je wilt, kun je daarna een klein ontwerp op je eigen hand of die van iemand anders zetten. Je werkt op je eigen tempo en het hoeft niet perfect te zijn.



## Workshop Cyrillisch schrift

### Cyrillisch alfabet en Slavische talen

Sinds 1 januari 2026 is een Euromunt in omloop waarop de woorden България en стотинки staan. Op Euro bankbiljetten zie je naast het Latijn en Grieks ook het opschrift ЕВРО. Geen idee wat dat betekent? Bedenk wel dat dat een schrift is dat ongeveer de helft van de inwoners van Europa gebruiken. Dit is het officiële schrift in landen zoals Bulgarije, Oekraïne, Rusland, Servië, Noord-Macedonië en Wit-Rusland en deels ook in Moldavië. Ook een aantal niet-Europese landen gebruiken dit schrift, onder meer Mongolië, Kazachstan en Azerbaidjan. Benieuwd over de klanken en de geschiedenis van dit alfabet? En kan je je voorstellen dat schrijven met dit alfabet veel makkelijker is dan met Latijnse letters? Kom naar de workshop Cyrillisch alfabet en Slavische talen. Er gaat een wereld voor je open.



## Workshop Braziliaanse percussie

Feel the beat: Braziliaanse percussie workshop

In deze workshop dompel je jezelf onder in de energieke wereld van Braziliaanse percussie, een ritmische muziekstijl die wereldwijd bekend werd dankzij de kleurrijke en uitbundige carnaval parades in de Braziliaanse hoofdstad Rio de Janeiro. Je ontdekt hoe deze muziek niet alleen draait om ritme, maar ook om samenspel, dynamiek en het gevoel van een hele gemeenschap die samen beweegt.

We werken met een reeks typische Zuid-Amerikaanse percussie-instrumenten, zoals de **Surdo** (de diepe basdrum die het hart van de Samba vormt), de **Tamborim** (een kleine trom met een scherp, helder geluid) en de **Agogo-bells** (met hun kenmerkende dubbele belklank). Je leert hoe elk instrument een eigen rol heeft binnen het geheel en hoe ze samen een levendig, pulserend ritme creëren.



### **Stadswandeling Jan de Bakker**

Ga mee op een spannende stadswandeling door Woerden en stap in de voetsporen van Jan de Bakker! Jan de Bakker was een van de eerste mensen in Nederland die werd gestraft om zijn nieuwe ideeën over het geloof. Tijdens deze tocht ontdek je hoe de oude binnenstad er al sinds de 16e eeuw bijna hetzelfde uitziet. Je loopt langs bijzondere plekken zoals het kasteel van Woerden, oude stadswallen, kerken, het Arsenaal en de molen De Windhond. Onderweg zie je statige huizen en straatjes die samen het verhaal van vroeger vertellen. Extra bijzonder is het bezoek aan het kasteel, waar je afdalt in de gewelven en zelfs de kerker bekijkt waar Jan de Bakker gevangen heeft gezeten. Tijdens deze cultuurdag ontdek je niet alleen oude gebouwen, maar leer je ook meer over cultuur, geloof en de spannende geschiedenis van Woerden.



## Rondleiding Bonaventurakerk

Bonaventurakerk: heilige ruimte & prachtig uitzicht!

Je bezoek aan de Heilige Bonaventurakerk brengt je in hogere sferen en zet je met beide voeten op de grond. Je mag dit letterlijk opvatten, want het eerste deel van de rondleiding vertelt iets over de heilige ruimte van de kerk. Het tweede deel van de rondleiding beklim je de hoogste toren van Woerden en krijg je een prachtig uitzicht bij helder weer tot aan Utrecht toe.

Na de beklimming word je meegenomen naar de parochiezaal waar je onder het genot van een kopje thee even tot jezelf mag komen. Aansluitend gaan we met elkaar op een creatieve manier in gesprek. Je mag de ervaring opdoen hoe vanuit stilte iets nieuws kan ontstaan.



## Rondleiding Opstandingskerk

### Rondleiding Opstandingskerk

In de binnenstad van Woerden staan meerdere kerken. Misschien wel de kleinste, de Opstandingskerk, 101 jaar oud, staat aan de Wilhelminaweg 8, tegenover de molen. Elke Woerdenaar rijdt er met fiets of auto wel eens langs. Tijdens de workshop wordt er door een kenner van de kerk verteld over de geschiedenis van het gebouw. En samen met de dominee ontdek je wat er in een kerk op zondag en door de week allemaal wordt georganiseerd en waar het om gaat.



## Rondleiding Petruskerk

### Rondleiding Petruskerk

Wie in Woerden kent de Petruskerk niet? In elk geval van buiten. De kerk staat er al eeuwen. In de workshop krijgt je de kerk van binnen te zien. Daar wordt een en ander over verteld. Maar het gaat niet alleen over het gebouw, ook wat binnenin het gebouw gedaan wordt komt aan de orde. Een dominee van de kerk vertelt over de kerkelijke gemeente die er zondags samenkomt en over wat men daar dan doet en gelooft. Het uur zal snel om zijn want er valt veel te zien en te horen en natuurlijk is er gelegenheid vragen te stellen. Van harte welkom.



## Rondleiding Moskee

Altijd al benieuwd geweest wat er zich afspeelt in een moskee?

Tijdens deze workshop krijg je een unieke rondleiding én de kans om alles te vragen wat je wilt weten over de islam. Geen vraag is te gek – juist jouw nieuwsgierigheid staat centraal.

Je maakt kennis met Souhaib en Adam – leerlingen van het Minkema College – die je meenemen in hun persoonlijke verhaal. Hoe beleven zij de islam in hun dagelijks leven? Wat betekent het voor hen op school, thuis en met vrienden?

Daarnaast is ook oud-leerling én oud-docent van het Minkema College, Youunis El Atrach, aanwezig. Hij deelt zijn eigen verhaal en ervaringen: wat betekent de islam voor hem, en hoe speelt dit een rol in zijn leven en keuzes?

We laten je op een open en interactieve manier zien wat de islam inhoudt, zonder moeilijke woorden of lange verhalen. Gewoon eerlijk, duidelijk en herkenbaar.

Misschien heb je het wel voorbij zien komen op TikTok of in het nieuws: steeds meer jongeren verdiepen zich in de islam. Denk bijvoorbeeld aan bekende Nederlanders zoals Donny Roelvink die openlijk hun interesse delen. Tijdens deze workshop ontdek je waarom dit zoveel mensen aanspreekt.

Kortom: een kijkje in een wereld die misschien dichterbij is dan je denkt. Kom langs, stel je vragen en vorm in je eigen beeld!



## Bezoek aan de noodopvang in Woerden

In het voormalige Campinakantoor in Woerden, zit nu een tijdelijke noodopvang waar mensen die asiel aanvragen in Nederland, verblijven. Bij een bezoek aan de noodopvang krijg je een rondleiding door de noodopvang, leer je over en samen met de mensen die daar wonen en hun culturen.

Daarnaast volg je twee workshops samen met een aantal bewoners. Je kan kiezen uit de volgende combinaties workshops: Bamboestiek en Percussie, Bamboestiek en Graffiti of Graffiti en Percussie. Uitleg workshops:

### Workshop Bamboestiek

Bouwen met bamboe

Heb je ooit een bouwwerk gemaakt met alleen bamboestokken en elastiekjes? In deze workshop ontdek je hoe dat werkt. Samen met anderen ga je aan de slag om een echte constructie te maken—binnen een korte tijd staat er al iets heel groots! Je leert hoe je stevige vormen maakt, hoe je goed samenwerkt en hoe je met slimme verbindingen een groot bouwwerk kunt opzetten. Bamboestiek draait om techniek, inzicht en teamwork. En het mooiste? Je hebt geen gereedschap nodig – alleen je handen, bamboe en elastiek.



## Workshop Graffiti

Graffiti kunstwerk

Ben jij een verborgen Banksy in de dop? In deze workshop duik je in de wereld van street art en ontdek je hoe je met kleur, vorm en techniek een krachtig visueel statement kunt maken.

Je leert stap voor stap hoe je verf het beste kunt aanbrengen: van het controleren van je spuitbus tot het creëren van strakke lijnen, vloeiende overgangen en opvallende effecten. Je experimenteert met verschillende kleuren en bespreken hoe contrast, schaduwen en combinaties de sfeer van je kunstwerk bepalen. Samen creëer je een kunstwerk gebaseerd op de verhalen die je hoort.

De workshop is buiten, trek oude kleren aan want de verf krijg je er niet uit.



## Workshop Percussie

Een reis van Nederland naar West-Africa

In deze percussie workshop van Nico van Asdonck maken we een muzikale reis van Linschoten naar Banjul. In 2017 is hij samen met zijn zoon naar Gambia gereeden en onderweg hebben ze vele landen gepasseerd die als thema voor deze workshop gebruikt worden. We beginnen met de Marstrommels uit Linschoten met een duidelijke maat op de tel in marstempo. We reizen door naar Andalusië waar we in contact komen met flamenco muziek en de cajon. Op dit houten kistje spelen we 3 ritmes door elkaar die samen een geheel vormen. We steken over naar Marokko en leren hoe we in de flow kunnen raken door 1 ritme constant te herhalen op Derbuka trommels en handgeklap. Vervolgens reizen we via Mauritanië naar Senegal en uiteindelijk Gambia en gaan met energieke West-Afrikaanse ritmes en instrumenten aan de slag. Denk aan de koebel, shakers en natuurlijk de djembé. De muziek wordt energiever en nodigt uit om samen ritmes te combineren en improviseren en nodig uit om deze muzikale reis dansend af te sluiten.



# Cultuurdag 5 juni

09.00-10.00 Centrale start met spreker Amin Asad

10.00-10.30 (Wissel) pauze

10.30-11.30 Ronde 1: voorstelling, workshop of rondleiding

11.30-12.00 (Wissel) pauze

12.00-13.00 Ronde 2: voorstelling, workshop of rondleiding



## Inschrijven in Magister

- Inschrijven van **13** tot en met **17** april.  
Voor twee workshops **of** één grote workshop
- Vol is vol, dus wees er snel bij!
- Niet inschrijven, dan word je ingedeeld.

